

HAY HERIDAS QUE
NO SE CURAN CON
UN PERDÓN

*Y amores que solo sobreviven si
alguien aprende a cambiar*



LA NOVELA

El cierre de la trilogía Recuerda: una historia de amor marcada por la identidad oculta, la venganza, el miedo, la culpa y la posibilidad — dolorosa, imperfecta y difícil— de reconstruir lo que parecía perdido. Madison Gardner ha sobrevivido demasiado tiempo escondiéndose, fingiendo, protegiendo a quienes ama y pagando un precio altísimo por cada silencio. Ahora tiene por fin una oportunidad real de atrapar a Albert Reynolds y acabar con la amenaza que ha condicionado toda su vida. Pero esa oportunidad llega cuando su corazón está más roto que nunca.

Dorian Stone ha cometido el peor error de su vida. Cegado por la rabia, la hirió donde más dolía y destruyó la última confianza que quedaba entre ellos. Ahora entiende tarde lo que hizo, el peligro que la rodea y la magnitud de una culpa que no puede borrar con una disculpa.

Porque hay daños que no se arreglan queriendo mucho. Y hay finales que solo pueden empezar cuando alguien se atreve a cambiar.



Trilogía RECUERDA
Libro 3



DATOS CLAVE



GÉNERO: Romántica contemporánea

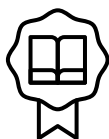
SUBGÉNERO: New Adult / Romance emocional con suspense



PÚBLICO: Lectores de romántica emocional intensa, segundas oportunidades difíciles, personajes heridos, redenciones complejas y relaciones marcadas por secretos, culpa y tensión.



PALABRAS CLAVE: redención, culpa, perdón imposible, amor herido, sanación, embarazo, venganza, peligro familiar, segundas oportunidades, cierre de trilogía.



TROPES: second chance, secret identity, redemption arc, he falls harder, forced proximity emocional, love after betrayal, emotional scars, suspense romance, found family, dual POV.



TONO: intenso, doloroso, emocional, adictivo, con tensión romántica y suspense.



SINOPSIS

«Somos nosotros quienes ocultamos la luz capaz de iluminar nuestras vidas, porque a veces nos ciega la ira y no vemos con claridad el camino de regreso a la felicidad».

Madison...

La tarjeta que Dorian me dejó tras destruirme sigue clavada en mi corazón. «Recuerda... Nunca te perdonaré».

Aquel mensaje no solo puso punto final a lo nuestro. También convirtió mi vida en un desierto de silencio y tristeza. Nos condenó al adiós definitivo, a fingir que todo lo que sentimos nunca existió.

Pero el destino parece tener otros planes.

La traición de Dorian también me ha dado algo que nunca imaginé: la oportunidad de atrapar por fin a Albert y a quienes me han amenazado durante tanto tiempo. Y pienso aprovecharla.

Esta vez no cometeré el mismo error.

Me he prometido no volver a amar jamás.

Duele demasiado.

Dorian...

La he perdido.

Pensé que podría odiarla para siempre, que hacerle daño sería suficiente para arrancarla de mi vida. No quise escucharla. No quise entender su miedo ni sus decisiones.

Fui directo a destruirla... como creí que ella había hecho conmigo.

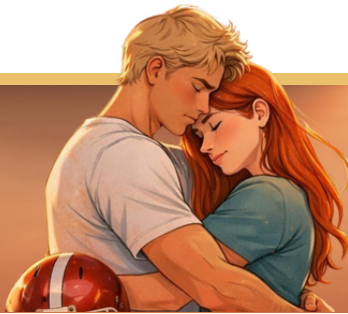
Pero ahora empiezo a comprender el error que he cometido y el peligro real que nos rodea.

Y ya es demasiado tarde.

Porque Madison ha desaparecido de mi vida y yo soy el único culpable.

Lo peor es que sigo queriéndola.

Y esta vez, si quiero salvarla, quizá tenga que enfrentarme a algo mucho peor que perderla.



DORIAN

Dorian Stone ha tocado fondo.

Durante demasiado tiempo ha confundido intensidad con amor, rabia con justicia y dolor con derecho a destruir. Cuando descubre la verdad sobre Madison, también descubre la magnitud de su propio error.

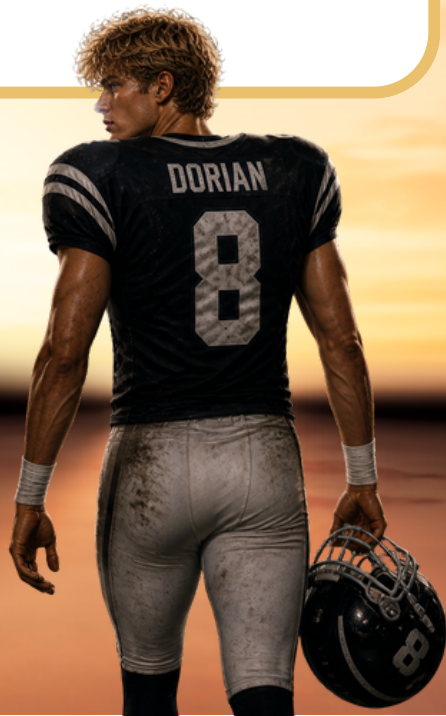
La quiere.

Pero quererla ya no basta.

Dorian deberá enfrentarse a su culpa, a su temperamento, a la sombra de su padre y a la parte de sí mismo capaz de herir a quien más ama. Si quiere algún día merecer una segunda oportunidad, tendrá que dejar de pedir perdón y empezar a cambiar de verdad.

Aunque ese cambio no le garantice recuperarla.

Su arco emocional: entender que amar no es poseer, no es castigar y no es exigir perdón; es aprender a proteger sin destruir.



MADISON

Madison Gardner ha dejado de esconderse, pero no ha dejado de estar en peligro.

Al frente de Reynolds Oil, rodeada de poder, enemigos y vigilancia, ha aprendido a fingir frialdad, a medir cada palabra y a no mostrar ninguna grieta. Durante años ha sobrevivido así: calculando, protegiendo, resistiendo.

Pero Dorian abrió una herida que no sabe cerrar.

Después de lo que él le hizo, Madison se promete no volver a amar. No volver a confiar. No volver a permitir que nadie tenga tanto poder sobre ella.

Sin embargo, mientras se acerca el momento de enfrentarse a Albert, también se acerca una verdad que puede cambiarlo todo.

Su arco emocional: **dejar de sobrevivir desde el miedo y decidir qué tipo de vida quiere cuando por fin pueda ser libre.**



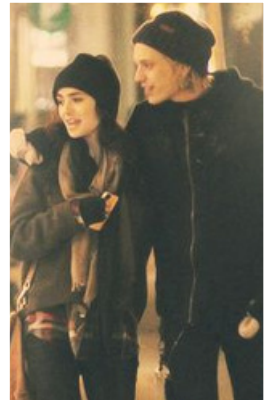
INSPIRACIÓN



<https://es.pinterest.com/patcasala/ya-te-olvide/>



<https://open.spotify.com/playlist/1wvVfxPZ1uX5j74p-roWWfe>



Una historia sobre el daño que deja el amor cuando se vuelve venganza, y sobre la difícil belleza de aprender a querer sin romper.

